

Data: 29.10.2016

Titulo: doclisboa '16

Pub:



Tipo: Jornal Nacional Diário

Secção: Cultura

Pág: 47

doclisboa '16



Nos Interstícios da Realidade ou o Cinema de António de Macedo

João Monteiro

ESTREIA MUNDIAL

2016 • PORTUGAL • 100'

Foi o cineasta mais prolífico da geração do Novo Cinema Português. Experimentaria o *western spaghetti*, a alegoria esotérica, o sobrenatural e a ficção-científica. Sem subsídios estatais, desistiria de filmar nos anos 1990. Quem se lembra de António de Macedo?

21.00, Culturgest – Grande Aud.

.....

Money Puzzles

Michael Chanan

ESTREIA MUNDIAL

2016 • REINO UNIDO • 130'

O filme questiona a miríade de formas de dinheiro nos tempos modernos, examina a natureza da dívida, privada e pública, e presta informação sobre redes solidárias sociais e iniciativas anti-austeridade que almejam construir uma economia social alternativa.

15.30, São Jorge – Sala M. Oliveira

www.doclisboa.org